

На основу члана 17. Статута Удружења композитора Србије (пречишћеног текста) од 16. октобра 2022. године, Управни одбор Удружења композитора Србије (у даљем тексту: Удружење), дана 20. децембра 2022. године доноси

**Правилник о награди „Павле Стефановић“ за музичку есејистику и критику**

Члан 1.

Овим Правилником се регулишу услови за добијање награде, поступак подношења предлога за доделу награде, поступак избора жирија, уручење награде и остало.

Члан 2.

Награду „Павле Стефановић“ за музичку есејистику и критику (у даљем тексту: Награда) додељује Удружење на предлог стручног жирија Удружења.

Члан 3.

Награда се додељује једном аутору за музички есеј, критику, осврт, приказ (збирку текстова, предавање, циклус емисија итд.) објављен у штампаним или електронским медијима током претходне године на територији Републике Србије, или једном аутору за укупан дугогодишњи допринос есејистици, односно музичкој критици. Узимају се у обзир само радови објављени/емитовани на српском језику.

Члан 4.

Награда се може доделити само аутору који је држављанин Републике Србије.

Члан 5.

Исти аутор може да добије награду више пута.

Члан 6.

Награда се не може делити и не мора се доделити.

Члан 7.

Награда се састоји од повеље коју додељује Удружење и новчаног износа који додељује спонзор награде.

Награда се уручује током фестивала Међународна трибина композитора.

Повељу Удружења по правилу предаје, уз јавно образложење одлуке жирија, председник жирија, а новчани део награде представник спонзора.

Члан 8.

Образложене предлоге за награду могу да дају сви чланови Удружења, редакције електронских и штампаних медија, а жири може да предлаже радове и према свом увиду. Позив за пријаву радова расписује Удружење. Образложени предлози се достављају на адресу Удружења, Београд, Мишарска 12-14, или на email адресу [composas@gmail.com](mailto:composas@gmail.com). Ауторски радови који се предлажу морају бити у писаној форми.

Члан 9.

Чланове жирија предлаже председник Удружења, а бира их Управни одбор Удружења. Жири има пет чланова и секретара, а мандат чланова ограничен је на три године, са могућношћу реизбора. Њихов рад се хонорише. Жири из својих редова бира председника који заказује и води седнице. Жири ради према посебном Пословнику, а одлучује на седницама које се одржавају у просторијама Удружења или онлајн.

Члан 10.

Секретар жирија организује рад жирија, прима материјал за разматрање и води записник на седницама.

Члан 11.

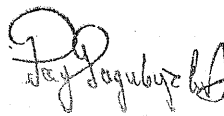
Хонораре чланова жирија и секретара, као и све трошкове које захтева њихов рад, покрива спонзор награде.

Члан 12.

Удружење преузима обавезу да, у складу са својим могућностима, брине о публицитету награђеног аутора.

Члан 13.

Овај Правилник ступа на снагу 20. децембра 2022. године.



Радивоје Радивојевић  
Председник Удружења композитора Србије

