

Pravilnik o nagradi „Pavle Stefanović“ za muzičku esejistiku i kritiku

1. Nagradu dodeljuje Udruženje kompozitora Srbije u Beogradu na predlog stručnog žirija Udruženja kompozitora Srbije.
2. Nagrada se dodeljuje jednom autoru za muzički esej, kritku, osvrt, prikaz (zbirku tekstova, predavanje, ciklus emisija itd.) objavljen u štampanim ili elektronskim medijima tokom prethodne godine na teritoriji Srbije.
3. Nagrada se alternativno može dodeliti jednom autoru za ukupan dugogodišnji doprinos esejistici, odnosno muzičkoj kritici.
4. Nagrada se može dodeliti samo autoru koji je građanin Srbije.
5. Isti autor može da dobije nagradu i više puta.
6. Nagrada se ne može deliti i ne mora da se dodeli.
7. Nagrada se sastoji iz povelje koju dodeljuje UKS i novčanog dela koji dodeljuje sponzor nagrade. Nagrada se uručuje tokom festivala Međunarodna tribina kompozitora. Povelju UKS, uz javno obrazloženje predsednika žirija, predaje predsednik UKSa, a novčani deo nagrade predstavnik sponzora.
8. Obrazložene predloge za nagradu mogu da daju svi članovi UKSa, a žiri može da predlaže radove i samo prema svom uvidu. Obrazloženi predlozi se dostavljaju na adresu Udruženja kompozitora Srbije, Beograd, Mišarska 12-14 ili na email adresu composas@gmail.com, a autorski radovi koji se predlažu moraju biti u pisanoj formi.
9. Članove žirija predlaže predsednik a biraju ih članovi UKS-a na plenumu. Žiri ima 5 članova i sekretara a mandat je ograničen na tri godine. Njihov rad se honorise. Žiri iz svojih redova bira predsednika koji zakazuje i vodi sednice. Žiri radi prema posebnom poslovniku, a odlučuje na sednicama koje se održavaju u prostorijama UKS.
10. Sekretar žirija organizuje njegov rad, prima materijal za razmatranje i vodi zapisnik na sednicama.
11. Honorare članova žirija i sekretara, kao i sve troškove koje zahteva njihov rad, pokriva sponzor nagrade.
12. Udruženje kompozitora Srbije preuzima obavezu da, u skladu sa svojim mogućnostima, brine o publicitetu nagrađenog autora.