

PREPORUKA MINIMALNE VREDNOSTI NARUDŽBINE SERIOZNE MUZIKE

Sastav	Procenat od minimalne lokalne zarade % ¹	Komponovanje serozne kompozicije po 1 minutu u evrima ²
1 solo instrument	11 %	38
2 instrumenta	12 %	41
3-4 instrumenta	15 %	51
5-9 instrumenata	20 %	68
10-20 instrumenata	26 %	89
Orkestar		
Kamerni orkestar: do 15 deonica	32 %	109
Kamerni orkestar: preko 15 deonica	42 %	143
Orkestar sa solistom	49 %	167
Hor		
A cappella	18 %	61
Hor uz instrumentalnu pratnju	37 %	126
Hor i ansambl (do 15 deonica)	54 %	184
Hor i orkestar (preko 15 deonica)	60 %	205
Elektroakustična muzika		
*Solo elektronika	25 %	85
*Elektronika kao dodatak instrumentalnoj muzici	8 %	27
Dodani troškovi		
Izrada notnog zapisa po strani	1 %	3
**Radni sat u studiju	(tržišna cena)	25

* - Predstavlja minimalni iznos za samo stvaralaštvo elektronskih deonica bez uračunatih troškova rada u studiju.

** - Predstavlja minimalni trošak studijskog rada koji može da podrazumeva najam studijskih prostorija, elektronske opreme za snimanje i produkciju, honorare izvođača koji snimaju, radni sat kompozitora, studijskih tehničara i sl.

¹ Procenti su izvedeni kao prosek od svih procenata iz ostalih navedenih inostranih izvora u odnosu na prosečne mesečne neto zarade u njihovim zemljama, te kao takav ostaje kao zvaničan fiksni predlog.

² Prosečna minimalna mesečna neto zarada u Republici Srbiji je promenljiva, pa samim tim i vrednosti u trećoj koloni zavise od poslednje statistike. (Januar 2023: 40.020,00 RSD <https://mfin.gov.rs/sr/aktivnosti-1/sinia-mali-u-2023-minimalna-cena-rada-40020-dinara-poveanje-od-143-odsto-1>)